

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΠΟΛΗ & ΥΠΑΙΘΡΟΣ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ

Α΄ Επιστημονικό Συνέδριο Νέων Ερευνητών του περιοδικού
ΔΙΑΧΡΟΝΙΑ

*ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΤΩΝ 170 ΧΡΟΝΩΝ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ*

29-31 Μαΐου 2007
Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Τρίτη, 29 Μαΐου 2007

Παλιό Πανεπιστήμιο
(Θόλου 5)

19:30-19:45 Υποδοχή συνέδρων

19:45 Χαιρετισμοί

20:00

Διονύσης Μουρελάτος

Εισαγωγικές παρατηρήσεις

20:15 Βάσω Σειρηνίδου

Πέρα από τη θάλασσα. Η Μεσόγειος ως διανοητική κατηγορία

20:45 Δεξίωση

Τετάρτη, 30 Μαΐου 2007

Αμφιθέατρο Ι. Δρακοπούλου
(Πανεπιστημίου 30)

09:00-09:30. Εγγραφή συνέδρων

09:30-12:00. Θεωρητικές προσεγγίσεις του τοπίου

Συντονίζουν οι Αγγελική Κουφού και Διονύσης Μουρελάτος

Γιώργος Βαβουρανάκης

Η αρχαιολογία του τοπίου και η Ελληνική αρχαιολογία: σημειώσεις για μια παρεξηγημένη σχέση

Γιώργος Δελιγιαννάκης

Χριστιανική μνημειακή αρχιτεκτονική (300-600 μ.Χ.). Ερμηνεύοντας τα αρχαιολογικά δεδομένα σε σχέση με την ιδεολογία, την οικονομία και τα πληθυσμιακά δεδομένα της υστερορωμαϊκής υπαίθρου

Μυρτώ Βέικου

Πόλη ή ύπαιθρος; Οικιστικές θέσεις στη βυζαντινή Ήπειρο από τον 7ο ως τον 12ο αιώνα

Ελένη Ατσαλάκη-Ιωσήφ Στεφάνου

Ο ρόλος του τοπίου της υπαίθρου στη φυσιογνωμία των ελληνικών τόπων

Κυριάκος Κωλέσης

Εικαστική Σημειωτική της Μεσογειακής Πόλης (Ένα Image Sampling)

ΔΙΑΔΕΙΜΜΑ 12:00-12:30

12:30-14:00 Εικαστικές αναγνώσεις του τοπίου.

Συντονίζουν οι Θεοδωρής Κουτσογιάννης και Σπύρος Μοσχονάς

Δέσποινα Τσούργιαννη

Οριενταλιστικά στοιχεία στο έργο της ζωγράφου Θάλειας Φλωρά Καραβία (1871-1960)

Αιτωλία-Αικατερίνη (Αιλιάνα) Μαρτίνη

Μεσογειακή ύπαιθρος και η διττή προσέγγιση του μοντερνισμού (1925-1935): τα ομηρικά ακρογιάλια του Στέρη και η σχέση τους με την Γαλλική και την Ιταλική τέχνη του Μεσοπολέμου

Νάντια Παυλικάκη

Απόψεις της ελληνικής υπαίθρου και πόλης μέσα από το ζωγραφικό έργο επτά σύγχρονων Ελλήνων καλλιτεχνών

Τετάρτη, 30 Μαΐου 2007

Αίθουσα Ιστορικού Αρχείου Πανεπιστημίου Αθηνών
(Σκουφά 45)

17:00-18:30. «Αστικές» χρήσεις της υπαίθρου

Συντονίζουν οι Έλενα Κουντούρη και Άλκης Διαλυσμάς

Αντώνης Καπώνης

Σχέσεις των κατοίκων των πόλεων με τα υπαίθρια ιερά στην αρχαϊκή περίοδο: το παράδειγμα της ανάθεσης των πινάκων στο σπήλαιο «Σαφτούλη» στη δυτική Κορινθία

Paolo Daniele Scirpo

Το εκτός των τειχών ιερό της Κυβέλης στις Άκρες της Σικελίας

Φωτεινή Κοκκίνη

Κατακρημνισμός και βάραθρα: η εκτέλεση στην ύπαιθρο

ΔΙΑΔΕΙΜΜΑ 18:30-18:45

18:45-20:10 Αστικοποίηση της υπαίθρου

Συντονίζουν οι Δήμητρα Κρίγκα και Σμαράγδη Αρβανίτη

Tsao Cevoli

Emporia, apoichiai, endochora: considerazioni sull' ellenizzazione della costa Tirrenica e sui rapporti con l'entroterra indigeno dal II al I millennio a.C.

Lydia Vignola

The Samnites: The hill-forts, the territory and the Mediterranean sea

Νίκος Κοντογιάννης

Οι μεσαιωνικές οχυρώσεις της Μεσσηνίας: η γεωγραφική κατανομή, η λειτουργία και η σχέση τους με την ύπαιθρο

Γιώργος Πάλλης

Μεσαιωνικοί πύργοι στα παράλια της Αθήνας

20:10-21:00 Αστικοποίηση της τέχνης της υπαίθρου

Συντονίζουν οι Βικτώρια Γεωργοπούλου και Μαρία Πλατή

Αγγελική Λαμπάκη

Το θέατρο: από γιορτή της υπαίθρου, σε ένα από τα σημαντικότερα μνημεία των πόλεων

Σωκράτης Λούπας

Η γενιά του '30 και η ελληνική λαϊκή τέχνη. Η έκδοση του Αγίνορα Αστεριάδη για το σπίτι του Σφαρτς στα Αμπελάκια

21:00 Δεξίωση για τους συνέδρους στο Κτήριο Κωστής Παλαμάς
(Ακαδημίας 48 και Σίνα)

Πέμπτη, 31 Μαΐου 2007

Αμφιθέατρο Ι. Δρακοπούλου
(Πανεπιστημίου 30)

09:30-12:00. Πόλεις-Λιμάνια: λειτουργία και αναπαραστάσεις

Συντονίζουν οι Ελένη Μπενέκη και Βάνια Χήναρη

Κατερίνα Μπούρα

Η Μινώα και ο Λιμίν: πόλη και επίνειο στο ρωμαϊκό Αιγαίο

Γωγώ Βαρζελιώτη

Η σκηνή ραπρεζεντάρει το Κάστρο της Κρήτης. Λογοτεχνικές και αρχαιακές προσεγγίσεις της πόλης του Χάνδακα

Γιώργος Κλαπάκης

Απόπειρα συγκριτικής προσεγγίσεως των σχέσεων των λιμανιών της Θεσσαλονίκης και της Σμύρνης με την ενδοχώρα τους κατά τον 18ο αιώνα

Σπύρος Μοσχονάς

Η εμφάνιση και η ανάπτυξη της λιμενογραφίας στη νεοελληνική τέχνη, σε συνάρτηση με την ανάπτυξη της εμπορικής ναυτιλίας και τη δημιουργία της αστικής τάξης στο ελληνικό κράτος: 1870-1940

Κατερίνα Παπακωνσταντίνου

Η χρήση των βάσεων δεδομένων στην ιστορία: το παράδειγμα της ναυτιλιακής ιστορίας των προεπαναστατικών χρόνων

ΔΙΑΔΕΙΜΜΑ 12:00-12:30

12:30-14:00. Μετασχηματισμοί του αστικού τοπίου

Συντονίζουν οι Μιχάλης Βαράς και Paolo Daniele Scirpo

Μάρκος Κατσιάνης

Η σύνταξη του χώρου ως φορέας πολιτικής ιδεολογίας: η Αγορά της Αθήνας κατά την κλασική και τη Ρωμαϊκή περίοδο

Δημήτρης Ζυγομαλάς

Ο μετασχηματισμός των βορειοελλαδικών πόλεων υπό την οθωμανική κυριαρχία: συνέχειες και ασυνέχειες μέχρι την περίοδο των μεταρρυθμίσεων

Εύα Γαλανιάδη

Από τη μεσαιωνική πόλη στη νεότερη, από την οθωμανική στη νεοελληνική. Η συμβολή της Επανάστασης στη δημιουργία της νεοελληνικής πόλης στην Πελοπόννησο τον 19ο αιώνα

Πέμπτη, 31 Μαΐου 2007

Αμφιθέατρο Ι. Δρακοπούλου
(Πανεπιστημίου 30)

17:00-18:45. Η εικόνα της Αθήνας: αποτυπώσεις και επεμβάσεις
Συντονίζουν οι Άγγελος Βλάχος και Αιλιάνα Μαρτίνη

Βάνια Χήναρη

Λογοτεχνικές αναπαραστάσεις της πόλης των Αθηνών στο β' μισό του 19ου αιώνα

Διδώ Γεωργούλα

Η μεσοπολεμική Αθήνα μέσα από το φωτογραφικό φακό

Χάρις Κανελλοπούλου

Εικαστικές παρεμβάσεις στους σταθμούς του Μετρό της Αθήνας: νέοι δημόσιοι χώροι στο χάρτη της πόλης και η αισθητική πλαισίωσή τους

Κωνσταντίνα Δρακοπούλου

Το Graffiti στην Ελλάδα, μια περίπτωση βιωματικού επανακαθορισμού του δημόσιου αστικού χώρου

ΔΙΑΔΕΙΜΜΑ 18:45-19:00

19:00-20:15. Εμπορικά και αστικά δίκτυα στη Μεσόγειο
Συντονίζουν οι Ανδρέας Βλαχόπουλος και Ίκαρος Μαντούβαλος

Ζωή Καλμποκίνη

Εισαγόμενα αντικείμενα και εξωτικές πρώτες ύλες στην Αργολίδα κατά τη διάρκεια της Ύστερης Εποχής του Χαλκού ΙΙΙ (περίοδος αναπόρων): η κατανομή στους οικισμούς και τάφους, και ο ρόλος τους

Άννα Τσοκανή

Η Εβραϊκή μετανάστευση μετά την «Έξοδο» από την Ιβηρική χερσόνησο στα τέλη του 15ου αιώνα και η διάχυση των Εβραίων στο μεσογειακό χώρο


Ανδρέας Παπαστάμου

Αστικά δίκτυα, ανάπτυξη και δημόσια πολιτική στη ΝΑ Ευρώπη

20:15-21:00. Καταληκτήρια συνεδρία- Συμπεράσματα

Ελένη Μπενέκη

Συμπερασματικές διαπιστώσεις

- 
- Τυπώθηκε στο Ε.Κ.Π.Α. με την οικονομική ενίσχυση του Πανεπιστημίου Αθηνών.



Οργανωτική Επιτροπή

Σμαράγδη Αρβανίτη, Θεωдорής Κουτσογιάννης,
Δήμητρα Κρίγκα, Ίκαρος Μαντούβαλος,
Διονύσης Μουρελάτος, Ελένη Μπενέκη, Βάνια Χήναρη



ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΤΟ Ε.Κ.Π.Α.
Σταδίου 5, Τ.Κ. 105 62 - Αθήνα,
210 36.89.374-210 36.89.375-210 36.89.388,
Fax: 210 36.89.433
e-mail: publish@elke.uoa.gr